



Partenariato speciale per la valorizzazione del patrimonio pubblico (B2.2)

Fondo complementare aree sisma 2009-2016

80 milioni di euro per la valorizzazione del patrimonio pubblico, storico-culturale, ambientale e sociale del territorio

COSA

Promuove, per finalità culturali, di innovazione sociale, turistica e ricreativa, il **recupero e la valorizzazione del patrimonio culturale, ambientale e pubblico dei comuni dei crateri 2009-2016**, compresi i beni culturali diffusi e del paesaggio. Dovranno essere messe in campo innovative iniziative progettuali promosse dagli enti locali e da altri enti pubblici, in collegamento, mediante forme speciali di collaborazione con il mondo delle imprese e il mondo no profit (terzo settore, associazioni, fondazioni ecc.).

PER CHI

Possono presentare domanda gli **enti locali (comuni, province, comunità montane, unioni montane e unioni di comuni)**, in forma singola o aggregata, e altri **soggetti pubblici (Parchi Nazionali e Regionali, Università pubbliche, ecc.)**, con sede nei territori interessati.

COME

I progetti, che si devono caratterizzare per creatività e originalità della proposta, dovranno promuovere la **valorizzazione e lo sviluppo sostenibile delle risorse del territorio, la rivitalizzazione sociale ed economica, il rilancio occupazionale, il contrasto dello spopolamento** e contribuire a conseguire i seguenti risultati:

- **miglioramento dell'attrattività, turistica e residenziale**, e della qualità di vita del territorio interessato
- **sostenibilità economico-finanziario** nel tempo delle attività e dei servizi previsti

Il contributo richiesto, per ogni singolo progetto, non potrà essere inferiore a 200.000 euro e non potrà superare i 2.5 milioni di euro (3.5 milioni per beni culturali sottoposti a vincolo e per il riutilizzo di edifici scolastici siti nei centri storici).

AMBITI DI INTERVENTO

Sono ammissibili:

- **spese per l'esecuzione di lavori** e attività e/o per lo sviluppo e/o l'acquisto di beni/servizi, materiali e immateriali
- **costi per il personale interno e/o esterno**, specificatamente dedicato al progetto, nei limiti ammessi, anche con l'uso di opzioni semplificate di costi (OSC)



- **acquisto immobili** (nei limiti del 10% del valore complessivo della spesa ammissibile in progetto)
- **ristrutturazione opere murarie** (nei limiti del 60% del valore complessivo della spesa ammissibile in progetto)
- **spese per pubblicazione bandi di gara e per l'acquisizione di autorizzazioni**, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti
- **spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi**, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche, allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici
- **spese per attrezzature, installazioni, impianti e beni strumentali** finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili
- **spese di sviluppo e realizzazione di servizi digitali** per la fruizione di beni e servizi culturali e sociali
- **spese per lo sviluppo e la realizzazione di attività, eventi, manifestazioni** strettamente connessi alla realizzazione dell'iniziativa e al conseguimento degli obiettivi, comprese le spese per l'affitto di attrezzature, anche informatiche, di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli stessi spazi, per materiali e forniture e strutture temporanee per compensi agli artisti, ai relatori ecc.
- **spese per la realizzazione di studi/ricerche** propedeutiche
- **servizi di consulenza professionale specialistica**, strettamente connessi alla realizzazione dell'iniziativa
- **costi di promozione e comunicazione**, anche digitale
- **costi per l'avvio della gestione di attività, servizi, piattaforme**, ecc.

Sono esclusi i costi di funzionamento e gestione a regime.

TEMPI

Procedura a graduatoria

- Data inizio presentazione delle domande > **30 settembre 2022, ore 10:00**
- Data fine presentazione delle domande > **31 ottobre 2022, ore 23:59**

